

“Ordeñando la actividad”

M. D. María Georgina Fernández Sesma
Profesora de la Facultad de Idiomas-Tijuana.
Universidad Autónoma de Baja California
Correo electrónico: gfernandez@uabc.edu.mx

Nivel: Principiantes.

Edad: 18 años en adelante.

Áreas del lenguaje: Comprensión auditiva y vocabulario.

Tiempo estimado: 45 minutos.

Materiales: Actividad #1 y lápiz.

En ocasiones, trabajar como maestro de inglés como lengua extranjera de estudiantes adultos parece ser como jugar más que estar trabajando. Es el tipo de trabajo en el que tanto maestros como estudiantes disfrutan sus papeles. Por un lado, los maestros desarrollan la habilidad de ser creativos, y por otro, los estudiantes adultos se caracterizan por ser participativos. Esto podría decirse que es la combinación perfecta en un mundo perfecto. Sin embargo, hay momentos en la profesión docente en que los maestros pueden sentirse agobiados ante un trabajo que representa un reto constante, y las ideas no fluyen como ellos quisieran.

En esos momentos en que los maestros no se sienten muy innovadores, sería recomendable echar un vistazo a las actividades que prepararon para la lección del día. Siempre hay una que cuenta con el potencial para llevar a otra y a otra, y así sucesivamente; permitiendo al surgimiento de nuevas ideas fluir sin dificultad. A esto se le llama: “*Ordeñando la actividad*”. Veamos un ejemplo:

Primera actividad: *Cantemos una canción.*

Procedimiento:

1. El maestro da a los estudiantes la actividad #1 y les dice que van a escuchar una canción.
2. Al escuchar la canción, los estudiantes enfocan su atención en las palabras faltantes y las escriben en los espacios en blanco.
3. El maestro revisa junto con los estudiantes las palabras que escribieron y corrige si es necesario.
4. Finalmente, se invita a los estudiantes a cantar la canción.

Actividad # 1: Canción.

Only Time.

By: Enya.

Who can ____ where the road goes,
Where the ____ flows?
Only time ...

And who can say if your love grows,
As your ____ chose?
Only time ...

Useful
language:

flows day

cries road

say heart

... ..

(Chants)

Who can say why your heart sighs,
As your love flies?
Only time ...

And who can say why your heart ____,
When your love dies?
Only time ...

(Chants)

Who can say when the roads ____,
That love might be,
In your heart.

And who can say when the ____ sleeps,
If the night keeps all your heart?
Night keeps all your heart...

(Extended chants)

Who can say if your love grows,
As your heart chose?
Only time ...

And who can say where the ____ goes,
Where the day ____?
Only time ...

(2) Who knows?
Only time...

🚩 Segunda actividad: *Identifica si son Verbs o Nouns.*

Procedimiento:

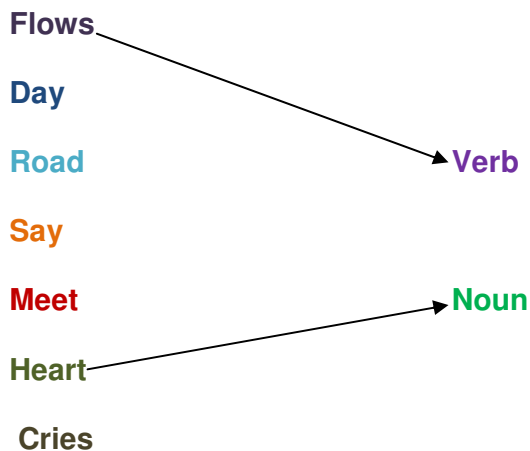
1. El maestro pide a los estudiantes señalar si las palabras que escribieron en los espacios en blanco son *Verbs o Nouns*.
2. Los estudiantes escriben (N) noun o (V) verb junto a la palabra.
3. El maestro y los estudiantes revisan juntos las respuestas.

Ejemplo:

<u>Write (V) verbs and (N) nouns:</u>			
Flows __V__	Day __N__	Say _____	Road _____
Meet _____	Heart _____	Cries _____	

🚩 Tercera actividad: *Une las palabras con Verbs o Nouns según corresponda.*

Ejemplo:



¡Felicidades!
En lugar de una sola actividad realizaste tres. Has ordeñado la actividad.